ORCHESTRE d'HARMONIE de Joué-lès-Tours

Direction musicale

Thierry THEUILLON & Julien GRANGEPONTE

Cliché Michel MAUPUY © droits réservés

BREF HISTORIQUE

Créé le 23 Avril 1882, l'Orchestre d'Harmonie de Joué-lès-Tours a évolué grâce au travail mené avec ses différents chefs Messieurs Fare, Guy Berrier, Gilles Foussier, Rénald Berton.
Composé à ce jour d'environ 75 musiciens pour la plupart élèves ou anciens élèves de l'École de Musique Municipale de Joué-lès-Tours, il est placé depuis 2001 sous la direction de Thierry THEUILLON (Directeur du CRC de Joué-lès-Tours) secondé par Julien GRANGEPONTE (Professeur de flûte).

CONCOURS

L'Orchestre a obtenu plusieurs prix dans des **Concours Nationaux CMF** : un 1er Prix ascendant Excellence à ARGENTAN en 1992, un 1er Prix ascendant Honneur à THONON LES BAINS en 1996, un 1er Prix mention très bien avec Prix spécial du jury dans la catégorie EXCELLENCE à MAILLÉ en 2017.
L'Harmonie s'est également brillamment illustrée lors du **Concours International** EOLIA de Strasbourg où elle a respectivement obtenu un 1er Prix catégorie C Allegro en 2004 puis un 1er Prix catégorie B Vivace avec félicitations particulières à Thierry THEUILLON pour sa direction musicale en 2008.

COMPOSITEURS INVITÉS

Les musiciens ont eu le plaisir de travailler avec plusieurs compositeurs : Jérôme NAULAIS *Allegoria* 2011, Jean-Christophe CHOLET *Suenos* 2011, Jean-Jacques CHARLES *Menuet Blues et Marche* 2012, Jacob DE HAAN 2013, Maxime AULIO *Les murmures du vent, Millions Millions et Millions d'étoiles* 2017.

SOLISTES INVITÉS

Sophie CHERRIER et Marion RALINCOURT (flûte), Pascal SAUMON (hautbois), Paul MEYER et Alain BILLARD (clarinette), Christophe BOIS et le quatuor DIASTEMA (saxophones), Jacques ADNET (cor), Pierre DUTOT et Clément SAUNIER (trompette), Gilles MILLIÈRE et Fabrice MILLISCHER (trombone), Arnaud BOUKHITINE (tuba) Renaud ARBION, Xavier CATTA et Oliver NIZIER (piano).

PARTENARIATS CULTURELS et PROJETS INTERDISCIPLINAIRES

Des **partenariats avec d'autres acteurs culturels locaux** ont été menés, soit dans le cadre de projets interdisciplinaires initiés par l'Orchestre : « Play House » 2007 - film muet de Buster Keaton avec création musicale de Bruno RÉGNIER, « *Porgy and Bess* » 2010, « Gershwin » 2012, « *Candide !* » 2015 soit à la demande d'autres partenaires : « *Les Castas Divas aimeraient vous dire* » 2016 avec le collectif Aria Magenta.
Lors de ces différents projets, l'Orchestre a travaillé avec des chœurs (Chœur Erik Salie, Les Salanganes, Chorale des 3 villages, la Bazoche, Opus 37, Chœur de Jeunes du CRR de Tours, Rejoice chœur gospel), des danseurs (Compagnie hip hop Xpress, classe de danse du CRR de Tours), d'autres formations musicales (la Belle Image, le Balkan Brass Band (2009), l'ensemble de saxophones PAUSE (2010), ALO Big Band, le Mallet Horn Jazz Band (2011), la Batterie-Fanfare la Renaissance, la classe à horaires aménagés du lycée Paul Louis Courier de Tours, le collectif Générik Vapeur,…) ou encore des comédiens (Théâtre de l'Ante).

L'Orchestre se produit régulièrement à **Joué-lès-Tours**, dans le bel auditorium de l'Espace Malraux (festival Orchestrus, créations, concerts Carte Blanche) ou lors de manifestations en plein air (« les Folies Foraines », « Les Années Joué », « Fériades de Noël », Fête de la Musique, Téléthon, cérémonies patriotiques, congrès militaires,…) mais aussi en **Touraine** : Azay-le-Rideau, La Riche, Château-Renault, Sainte-Maure-de-Touraine, Rochecorbon, Saint-Pierre-des-Corps, Chambray-les-Tours, Parcay-Meslay et Tours (Concert au Grand Théâtre et animation du kiosque à musique du parc des Prébendes, initiative de l'UDESMA 37), **hors département**, (Loudun, Bourges, Châtellerault, Maillé, Clermont-Ferrand) ainsi qu'à **l'Étranger** (Hechingen–Allemagne, Ogré–Lettonie, Milngavie– Écosse).

FORMATION

L'Orchestre organise chaque année une session de formation en interne, sur la base d'une journée ou d'un week-end « détente » permettant un travail musical de reprise en intégrant les nouveaux musiciens et en favorisant le lien avec les anciens.
Pour la seconde fois, l'Orchestre a accueilli en janvier 2017 une session du cycle régional de **Direction d'Orchestre**, placée sous la direction de Philippe FERRO et avec la participation du compositeur Maxime AULIO.

PARTENAIRES FINANCIERS

L'Orchestre est subventionné par la Ville de Joué-lès-Tours, Tours Métropole Val de Loire et le Bureau d'Études Techniques G.CALLU. Il a été aidé par le Conseil Départemental d'Indre-et-Loire pour l'achat d'instruments.

SITE INTERNET ET RÉSEAUX SOCIAUX

http://harmonie-jouelestours.com/
https://www.facebook.com/harmoniejouelestours